

クラシック?タンゴ?ロック?
Mashera コンサート
 —マスケラー—
 ~音の魔術師4人によるパンドラの箱~

2024

2月25日(日)

開場 13:30
 開演 14:00

福山市沼隈サンパルホール

〒720-0311 広島県福山市沼隈町草深1890番地4

■出演 マスケラー ◆フルート/高橋香名
 ◆ヴァイオリン/辻本明日香
 ◆チェロ/南口真耶
 ◆ピアノ/樋口友佳子

入場料(税込)
 全席自由

一般 2,000円
 18歳以下 1,000円

※各当日(プラス500円)

■曲目 情熱大陸、リベルタンゴ、ボレロ マスケラー ver. ほか

■チケット発売日 11月25日(土)

【主催】 公益財団法人ふくやま芸術文化財団

※未就学児の方の入場はご遠慮ください。

【お問い合わせ】 福山市沼隈サンパル TEL.084-987-1866
<http://sunpal.securitysite.jp>

※チケット購入後の払い戻し、変更はできません。

※都合により、内容・時間等変更する場合があります。

販売方法
 (プレイガイド)

チケットぴあ Pコード 252-368 / ローソンチケット Lコード 61489 / 音楽館ピアノプラザ/スガナミ楽器(本店)
 フジグラン神辺 / リーデンローズチケットセンター / 神辺文化会館 / 沼隈サンパル
 ※沼隈サンパルのホームページからもご購入できます。

Maschera

— マスケラ —

大阪音楽大学、英国王立音楽院、同志社女子大学、相愛大学、とそれぞれ異なる出身校の4人組で2012年に結成。
クラシックを軸に、タンゴ、ロック、ポップスなど様々なシーンに合わせたジャンルをマスケラアレンジにより演奏している。
またメンバーの特徴を生かした特殊メイクを施して、演技をしながらライブを行うなど、関西を中心に個性的な活動を続けている。
普段はそれぞれ日本各地で公演、指導などにも力を注いでいる。

member profile



高橋 香名 フルート

大阪音楽大学音楽学部器楽学科卒業。
これまでにヴァイオリン、声楽、クラリネット、ピアノ等様々な楽器とリサイタルを行う。また映像や朗読、ダンスとのコラボレーションも積極的に行い、耳だけでなく目でも楽しんでいただける空間作りを

目指している。最近では様々なアーティストと交流を重ね、自身のオリジナル曲の作曲も手がける。

2018年6月に1stアルバム「木漏れ日」をリリース。
オーストリア、イギリスでも研鑽を積む。ロンドンでは福祉施設やギャラリー等でコンサートを行い、現地の新聞社3社に掲載された。2017年5月、イタリア・アルパで毎年開催されている「アルパ音楽祭」に、日本のフルートオーケストラのメンバーとして招聘された。クラシック以外にもプログレッシブロックバンドのレコーディングなどにも参加。

現在、日本各地で演奏活動を行う傍ら、アトリエかな音楽教室を開き、後進の指導にも力を注いでいる。



辻本 明日香 ヴァイオリン

2008年英国王立音楽院 (Royal Academy of Music) を first class で卒業。
宗倫匡氏に師事。在学中、Winifred small solo violin prize で優勝、Homi Kanga Memorial Prize (2007)、Marjorie Hayward Prize (2008) で最優秀賞を受賞。その他

数々の賞を受賞。これまでに、ヨーロッパ、アジア各地で公演を行いメディアにも取り上げられる。

音楽で笑顔の輪を広げていきたいという同じ思いをもったメンバーが集まり、Music Circus というバイオリン、ピアノ、和太鼓、篠笛、ダンスといった異色なコラボレーションユニットの活動も始める。現在 Music circus+ 公演のシリーズを通して様々な国の楽器やアーティストの仲間を増やしていき、国境やジャンルをも越えた「地球は一つの大きな Circle」というメッセージ性のある舞台を目指し、2021年10月にはその集大成となる Music Circus FES、2022年12月には FES vol.2 を開催し、世界や日本の子供たちの為の活動にも夢を広げている。



南口 真耶 チェロ

3歳よりバイオリンを始め、8歳でチェロに転向。
同志社女子大学音楽学科卒業。同大学特別専修生修了。
第16回アジア国際文化芸術フェスティバル入賞。

北九州ミュージックアカデミーマスタークラス修了。
第16回大阪国際音楽コンクールファイナリスト。
これまでに大塚延子、日野俊介、佐藤禎、田中賢治の各氏に師事。
様々なクラシックの室内楽、オーケストラで活動している他、ポップスアーティストのライブサポート、CDレコーディングなど、ジャンルを問わず幅広く活動している。
近年はホールがない地域でのサロンコンサートの企画運営など、身近に音楽の豊かさをというコンセプトで地域に根付いた音楽活動などにも力を入れている。
大阪室内楽倶楽部メンバー。



樋口 友佳子 ピアノ

相愛大学音楽学部創作演奏ピアノコース卒業。「音楽で空間づくりを！」をテーマに活動している。
天満天神繁昌亭でクラシック奏者として初めて依頼を受け「じゅげむ」を作曲・演奏したり、絵本作家より依頼を受け絵

本に曲をつけるなど、新しい試みにも挑戦し好評を得る。
オペラ歌手中井祥子と「ルビーノ」として船上で演奏したり、仮面をつけストーリーを展開しながらライブをするカルテット、「マスケラ」メンバーとして活躍するなど、面白いことや楽しいことが大好きな演奏家である。また、鍵盤ハーモニカを中心としたアンサンブルグループ、アンサンブルポロコリーメンバーとして活躍。全日本楽器指導協会、全日本幼児音楽指導研究会より、延べ300回以上関西の小学校や幼稚園でレッスンを行う。
2012年よりルビーノ音楽教室を主宰。
NHKカルチャーセンター講師。

福山市沼隈サンパルホール

〒720-0311 広島県福山市沼隈町草深1890番地4

◆アクセス方法

【バス】

- ・JR福山駅前バス乗り場⑥一輛鉄バス(新川線) 約45分→沼隈支所バス停→徒歩1分
- ・JR松永駅一輛鉄バス(沼南線) 約25分→沼隈支所バス停→徒歩1分

【車】

- JR福山駅から約30分
- 山陽道(福山西インター)から約30分

※無料駐車場有り 駐車場に限りがございます。出来るだけ乗り合わせてお越しください。

